

Designação do Projeto	Polifenóis em Arte - Com química e biologia para uma conservação sustentável da herança cultural
Código do Projeto	PTDC/QUI-OUT/29925/2017
Objetivo Principal	«Objectivos_Científicos» Identificar as espécies de plantas da Flora Portuguesa usadas como fonte de corante amarelo ("lost yellows") em manuscritos medievais
Região de Intervenção	Lisboa
Entidade Beneficiária	FCiências.ID – Associação para a Investigação e Desenvolvimento de Ciências
Data de Aprovação	26-03-2018
Data de Início	01-07-2018
Data de Conclusão	30-06-2021
Custo Total Elegível	5.383,70€
Apoio Financeiro da União Europeia	FEDER – 0,00€
Apoio Financeiro Público Nacional/ Regional	OE – 5.383,70€

Objetivos

Recolher e identificar as espécies de plantas da Flora Portuguesa que poderão ter sido usadas como fonte de corante amarelo na época medieval;
Caracterizar os extratos obtidos a partir de diversos órgãos vegetais por HPLC-DAD e HPLC-DADMS;
Obtenção do perfil polifenólico dos corantes amarelos e semi-quantificação da sua distribuição em diferentes órgãos da planta;
Identificação das fontes naturais de corante amarelo na idade média com base na saturação e estabilidade da cor.



Atividades

«Atividades»

Elaboração de uma lista de espécies vegetais potencialmente usadas como fonte de corante amarelo na Idade Média em Portugal;

Expedições de campo para recolha de material vegetal e vouchers;

Identificação das plantas e da fase fenológica.

Resultados Esperados / Atingidos

« Resultados Esperados / Atingidos »

Após otimização dos métodos de extração dos corantes amarelos a partir dos órgãos vegetais recolhidos, será feita a caracterização dos corantes e estes serão utilizados para tingimento de têxteis.

